

Колонка Редактора

Новый год мы ж дем как чудо, кот орое, возможно, перевернет всю нашу жизнь. Морозный воздух искрится и пахнет мандаринами. Магазины завалены шампанским, мишурой и сладкими наборами. Суета! Все



торопятся, спешат переделать самые важные купить дела, самые лучшие подарки, самые пушистые елки. Хочется сказатьостановитесь! Задержите это сладкое и волнующее ощущение праздника. Остановитесь, год уходит! Загадывайте скорее самые заветные желания (да

проболтайтесь!). Помните, "говорят под Новый год что ни пожелается..."? Правильно, СБЫВАЕТСЯ. Так что, первое января—это стартовая точка нашей мечты!

Надеюсь, всем Вам удалось оставить в прошедшем году все проблемы, сомнения, тревоги, насладиться праздником, а заодно и зимними каникулами, получить кучу веселья и море удовольствия.

Оставайтесь с нами весь 2008-ой, и да сбудутся ваши мечты! До встречи в следующем номере!

) **Фото номера**



Правила пожарной безопасности, или разнести раздевалку за 10 секунд



ЗАМЕТОЧКА

Издат ельст во ликует! Приближ ает ся долгож данный праздник! Едва не забытая лицеистами Лига старшеклассников наконец-то решила громко заявить о себе. Вдохновленные (<u>чем и кем?</u>) представители Лиги начали обдумывать план строительства снежного городка. Он, т.е., городок обещает быть замысловатым. Кроме того,



лицеисты начали украшение: лицея. родного Этому способствует приближающийся ежегодный конкурс • новогодних газет и, конечно же, Фабрика Деда Мороза. На все готовая начальная школа весело приступила к изготовлению эксклюзивных елочных игрушек-гигантов. Весь актовый уже • зал завален конфетамипереростками и снежинками -мутантами. Все только и живут мечтами

приближающемся празднике — новогоднем карнавале. В этом году впервые будет проводиться костюмированная дискотека, а за самые оригинальные наряды будут вручаться призы... А в общем, всем советую собрать оставшиеся силы и напрячь свой мозговой потенциал, чтоб достойно закончить 2007 год и вволю оттянуться и

НЕ ДЕЛЬНЫЕ СОВЕТЫ

В Новый год о многом надо позабот ит ься. И о подарках, и о том, где встретить праздник, что пожелать друзьям, что сказать за столом, как украсить дом, накрыть стол и при этом не устать, да еще и выглядеть великолепно. Предлагаем вашему вниманию краткое руководство к действию:

- Ну о том, что нужно подарить близким и друзьям подарки, вы, наверное, и сами догадываетесь...
- Если кого-то вы хотите обрадовать еще до вручения презента, то отправьте красивую открытку или поздравительную sms-ку.
- ж Не забудьте и про свой ПК − подарите ему хотя бы картинку для рабочего стола. Он будет вам благодарен.
- * Где отмечать сам Новый год—вопрос спорный: кому-то больше нравится праздновать в уютных стенах родного дома, а кто-то не прочь развлечься за его пределами. В общем, здесь свобода выбора, какое место вы выберите, то и будет для вас лучшим. Главное—определиться с этим вопросе заранее, чтобы в праздничный вечер не киснуть дома в одиночестве.
- ※ О столе. Не забудьте про всякие вкусности, ибо сказано "желудок мой − друг мой".
- * А когда Куранты, надо обязательно сказать хороший тост и поздравить тех, кто оказался за/под (нужное подчеркнуть) праздничным столом.
- Пара-тройка весёлых анекдотов или историй как приправа к столу - и праздничное настроение обеспечено. Впрочем, можно смеяться и на голодный желудок.
- * После того, как все тосты сказаны, поздравления поздравлены, самое время развлечься, поиграть в игры разные, конкурсы и другие веселые проделки попроделывать.
- № И конечно, помните о главном: в Новом году вас ждут новые удачи и успехи. С наступающим!

Дареному коню...



Наконец-то! Близятся зимние праздники: День Святого Валентина, День Защитника Отечества, День Аэрофлота, наконец. Помимо того, что ты сам будешь дарить подарки(см. ниже), ты ещё и будешь принимать их. Хочется сделать это красиво, вежливо, не обижая подарившего, даже если подарок не очень привлекателен. Вот несколько советов, которые помогут принять подарки в соответствие с этикетом.

 \mathfrak{I} Принимать подарки нужно тактично.

- **З**Если подарок передают лично, его сразу же распаковывают в присутствии подарившего, выражают удовлетворение и благодарят.
- **У**Невежливо отложить подарок в сторону, не взглянув на него.
- ${f \tilde{J}}$ Не следует сердиться за неумело выбранный подарок.
- В особых случаях, при очень близких отношениях, почувствовав, что подарок оказался не очень удачным, можно предложить обменять его (чек на всякий случай нужно сохранить).
- Отказаться от подарка можно только в том случае, когда принять его неприлично или когда подарок настолько ценен, что вынуждает чувствовать себя должником.
- **З**При отказе подчеркивают признательность за внимание и мотивируют свой отказ.

Выбрать же подарок - дело нелегкое. Наверняка на свете нет человека, которому были бы неприятны подарки. Они никого не могут оставить равнодушным. Даже если тебя каждый раз смущает факт получения подарка, потому что ты чувствуешь некую обязанность, все равно, сознайся, тебе приятно.

Нужно учитывать огромное количество факторов при выборе и процессе дарения . Прочитай несколько наставлений, которые помогут правильно выбрать подарок и подарить его.

- **У**Конечно, лучше всего, преподнести что-нибудь нужное или желанное.
- **З** Намного легче выбрать подарок, если давно знаешь человека, его вкусы и наклонности.
- З Даже когда ты хочешь сделать подарок просто так, без всякого повода, постарайся доставить своим выбором удовольствие этому человеку.
- Если ты хотел бы внести нотку веселья в церемонию вручения подарка, шутливые



ИЗ ГРЕЧЕСКИХ МИФОВ...

В кабинет ах информат ики в последнее время ст ало частенько слышно слово «Беллерофонт». Причем здесь информатика и греческая мифология? Я решила приподнять завесу тайны. И, оказалось, так называется команда, участвующая во Всероссийском Интернет—фестивале «Умник». Познакомившись поближе с его участниками, решила у них разузнать, что и как...

Корр.: Что такое «Умник»?

Команда: «Умник»- это всероссийский Интернет-фестиваль, участие в котором принимают команды из разных уголков России, и благодаря которому можно найти много новых друзей и знакомых. Участвуя в такого рода конкурсах получаешь возможность показать себя с разных творческих сторон, даже самых неожиданных.

Корр.: Чем занимаются участники фестиваля? Команда: Каждые три недели приходят три новых проекта, которые нужно выполнить за определенный срок. После того как команда, соблюдая все условия проекта, выполнит задание, оно отправляется на оценивание жюри. После оценки каждой команде начисляют определенное количество баллов. Так же баллы можно зарабатывать ежедневно отвечая на вопросы в разделе сто к одному, или на бирже задач. Некоторые участники регистрируются в виртуальной школе, где изучив лекции, они отвечают на вопросы. Чтобы всё это делать, необходимы машины, подключенные к Интернету, которые имеются у нас в Лицее, но не всегда они бывают свободны. Главный человек, который нам во всем помогает и без которого мы бы не участвовали в фестивале - Краснова Наталья Владимировна. Ведь она так много времени, сил и нервов тратит на команду. Побольше бы таких людей!

Корр.: Среди вас есть старички, которые не первый год принимают участие в «Умнике»?

Команда: Конечно. У нас в команде имеется даже не один такой «старичок». И они очень рады вновь принимать участие.

Корр.: Сколько длится фестиваль?

Команда: Он длится в течение всего учебного года. Но пока мы участвуем в нем, время летит незаметно, как—будто проходит всего один день.

Корр.: Сложны ли проекты?

Команда: Слово «сложно» для такого случая не подходит! Ведь проекты выполнять не сложно, а очень даже интересно и захватывающе!

Корр.: Вы сами делаете проекты или вам кто-то помогает?

Команда: Большую часть каждого проекта делает команда, но редактирует и отправляет на оценку наш куратор.

Корр.: Каких целей хотите достичь, участвуя в «Умнике»? **Команда:** Конечно, самое главное—получить от участия удовольствие. Ну и войти хотя бы в десятку лучших команд России!

Корр.: На каком месте на данный момент находится команда «Беллерофонт»? И из скольких?

Команда: Пока что мы возглавляем Высшую лигу, а в общем зачете находимся на 7 месте из 557 возможных. Что, на наш взгляд, очень даже хороший результат.

Корр.: Какие либо команды ещё участвуют из нашего горда? И сколько?

Команда: Конечно. Причем из Кемеровской области участие принимает только г. Прокопьевск. Его представляют 6 команд:

ЭХИ - «ЦДОД»;

7 элемент – «Лицей № 57»;

Беллерофонт - «Лицей № 57»;

Дети шахтеров – «Школа № 32»;

VIР-зона - «Школа № 32»;

Драйверы - «Школа № 32»;

Причем некоторые команды принимают участие уже не первый год, показывая очень хорошие результаты! Корр.:Как награждают участников фестиваля? Команда: В прошлом году победившую команду отправили на Черное море. А все остальные получили

разные полезные подарки.

Корр.: У команды есть какие-либо перспективы на будущее? Команда: Конечно. Мы и в следующем году собирается принять участие в «Умнике». А еще недавно услышали о конкурсе «Что для вас Internet?», и это очень заинтересовало. Так, что у команды огромные планы на будущее. Ну а я, от лица нашего издательства, хочу пожелать

Тиганты мысли

Вся жизнь — игра... Но мы ещё и играем в этой игре, что, кстати, абсолютно доказано! И одной из подтверждений являются интеллектуальные конкурсы. Это один из древнейших видов состязаний. Ещё в средние века люди соревновались на площадях, рассказывая о своих открытиях. Битвы разума прошли сквозь века и не рассыпались под тяжестью времени, так как они актуальны и в наши дни.

Что такое интеллектуальные игры? Наверное, знает каждый! Несколько команд сообразительных людей в определенной очерёдности отвечают на какие-либо вопросы, решают задачи, рассуждают на поставленные темы... Это всегда интересно!!! Азарт захватывает с головой, жажда победы и самоутверждения открывает в человеке скрытые способности!



Просто хочется показать, на что ты способен! Что ты можешь! Это и служит толчком к раскрытию талантов!

В нашем Лицее уже несколько лет существует группа интеллектуалов старшего звена «Гиганты мысли» (9-11кл). В составе

команды играют Ильина Ксения 9 «Б». Швецова Анастасия 9 «Б», Никитин Денис 9 «Б», Козлова Наталья 11 «А», Китаев Дмитрий 11 «Б» и капитан команды Осипенко Анастасия 9 «Б». Лицеисты бессменно учувствуют в четырёх интеллектуальных играх: «Интеллектуальное многоборье», «Своя игра», «Большая игра», «Брейн-ринг». Ребята всегда отличались хорошими умственными способностями и показывали хороший результат. Команда Лицея играла в Высшей лиге, но совсем недавно фортуна отвернулась от наших учеников. И теперь мы упали в первую лигу. Со стороны болельщиков, то есть всего Лицея, никакого осуждения нет. Но сами «Гиганты мысли» очень расстроены. Они отказались от интервью на эту тему, сказали лишь, что им очень стыдно и данный проигрыш - позор лицея. Что ж ребят можно понять. Это первое ТАКОЕ поражение за пять лет, но ведь это не повод отчаиваться! Слишком гладко и хорошо

никогда не бывает!
Воспринимайте эту неудачу, как толчок к новым успехам и подпитку рвения к победе, а мы вас всегда поддержим!
26 ноября, в качестве эксперимента, прошла городская интеллектуальная игра «Загадочный калейдоскоп»

для восьмых классов. От нашего лицея, в этом конкурсе приняла участие команда 8 «Б» класса. В её состав входили: Ванюгин Кирилл, Мартынова Мария,

Панкратов Вадим, Корноухова Юлия, Сяков Андрей, Палий Никита. Ребята выступили просто замечательно, и

привезли в лицей почётное

первое место! Молодцы, так держать! Кто знает, возможно, такие состязания пройдут в нашем городе ещё не раз.
Остаётся лишь пожелать нашим интеллектуалам успехов в нелёгких играх! Удачи ребята, мы всегда за вас!!!

Перфилова Яна





«Антенище» №3 (40)



Photoshop. Невостребованные кадры переходят в частную собственность газеты и могут быть использованы по усмотрению

издательства. Торопитесь!

Экстремальный спорт

Триал

Мы продолжаем т ему «экстремальный спорт», популярное увлечение молодежи в нашем городе. В предыдущем выпуске мы рассказывали про PARKUR, продолжаем – TRIALom. Кроме того, на почтовый ящик «Антенище» пришел вопрос - «меняют ли на велосипеде летнюю резину на зимнюю?». Отвечаем: «Да, меняют, но только цены на эту самую резину не сильно отличаются от стоимости резины на машину! Вследствие чего ездим на летней, что добавляет адреналина в наш экстремальный



спорт. А начали все это темпераментные испанские парни в конце семидесятых. Они брали простые горные велосипеды и перестраивали их под свои цели. Посмотрев на них, дело двинули и американцы. На разных берегах Атлантики развились две

своеобразные техники - Gerry Fischer и Trek, которые затем слились в одну.

Строят триальные байки несколько специализированных компаний. Наиболее почитаемая из них - испанская Monty, возникшая в 1983 году. Основал ее Пьер Пи, чей сын От Пи, одиннадцатикратный чемпион мира по триалу, продемонстрировал всем, на что способен человек, вставший на модифицированный велосипед: прыжок с места в длину на 173 сантиметра, прыжок с высоты 5метров и

прочие столь же невероятные достижения. Некоторые из них даже вошли в Книгу рекордов Гиннеса - например, прыжок через 22 (!) лежащих человека.

В общем, мир занимается триалом уже 20 лет. В Японии к примеру, триалу в некоторых школах учат даже на уроках физкультуры. В России о нем пока еще мало кому известно,



многие даже слово "триал" не слышали. Зато почти все, кто занимается больше года - уже профессионалы, по местным меркам.

Триал дает возможность похвастаться не своим крутым байком, а тем, что ты на нем можешь сделать.



Для нашего города "триал" новый вид экстремального спорта. Всего в Прокопьевске этим занимается примерно 50 человек и то, все они в основном входят в одну «команду». Чаще всего они собираются возле кинотеатра "Орбита". Для занятием триала в нашем городе нет специализированных магазинов и возникает проблема в приобретении "байков", приходится ездить в соседний Новокузнецк, что бы приобрести

нужный инвентарь для занятием этим видом спорта. Если точнее, триал - преодоление препятствий с

элементами прыжков, невозможности объездов! Пример

тому может быть обычный прыжок с пятиступенчатой лестницы на Поклонной горе и соответственно приземление на два колеса!

В целом триал—это молодежный, свободный стиль, требующий виртуозного владения



ИГРАЙ ПОКА МОЛО-

В 2005-2006 году была напечатана первая статья о мире игр под названием «Играй пока молодой» (смотрите «Антенище» № 1 2005г.). Потом рубрика была заброшена. И вот спустя два года мы решили возродить былое. Сегодня я расскажу вам об одной популяр ной сетевой стратегий от Blizzard — WarCraft.

История игры началась в далёком 1994-ом году, когда Blizzard выпустили свою первую игру – WarCraft: Orcs and Humans. Первым толчком к выпуску Варкрафта послужила игра Dune II. Blizzard хотели тоже внести свою лепту в развитие ещё молодого жанра RTS и у них получилось.

Обрадовавшись успеху своего «ребёнка», Blizzard будущем пообещали В выпустить ещё несколько игр, в том числе и WarCraft. Ровно через год появилась продолжение культовой игры WarCraft II: Tides Darkness. Им удалось не просто развить сюжет и идею прошлой части, но и внести в игру много нового. Например,



был введён новый ресурс — нефть, и появились морские сражения на кораблях. Помимо этого существенно изменена графика, эффекты и видео вставки в лучшую сторону. Ещё через год Blizzard издаёт дополнение к игре WarCraft II под названием Beyond The Dark Portal. К этому моменту общее число проданных копий перевалило за миллион. Долго мы ждали появления третьей части Варкрафта, а в то время Blizzard были заняты такими играми как: StarCraft и Diablo I & II.Но вот в 2002ом году вышел в свет WarCraft III: Reign of Chaos. В этой игре вселенная WarCraft полностью трёхмерна, в сражениях участвуют не две, как прежде, а уже четыре расы. Собрав весь опыт от создания StarCraft и Diablo, Blizzard



создали превосходную завоевавшую множество сердец. Как обычно, спустя год появилось дополнение К нашумевшему Варкрафту под названием The Throne, Frozen которое миллионы игроков играют и по сей день, как в одиночку, так и по сети. Остаётся пожелать тем, кто ЕЩЁ не попробовал игру «на прочность», обязательно поиграть. За качество ручаюсь. А тем, кто не может пройти какую-

нибудь миссию, помогут только коды. Для ввода кодов надо: нажать Enter, ввести код, снова нажать Enter.

Iseedeadpeople - открыть карту thereisnospoon - бесконечная магия whosyourdaddy - неуязвимость greedisgood - 500 золота и дерева

По каким-либо вопросам пишите письма, указав вопрос, название игры и своё имя и класс. Кидайте письма в почтовый ящик «Антенище» на первом этаже.

Геймер

Разное о разном

Привет , лицеист ы! =) С новым номером вас и нас! Нам задали вопрос: «Почему Спанч Боб, такой популярный?» Действительно, казалось бы, обычный детский мультик, но посмотрите какое количество и подростков и даже взрослых смотрят его каждый день! Эту



тайну мы и постараемся раскрыть в нашей рубрике, и так встречайте Великий и Губчатый <u>SpongeBob SquarePants</u>



Жанр: Комедия положений Продолжительность: 30 минут Создатель: Стивен Хилленберг Страна происхождения: США Оригинальный канал: Nickelodeon Количество эпизодов: 75 Губка Боб Квадратные Штаны – дословный перевод - американский телевизионный герой и любимец многих. Хотя его первоначальный канал - Nickelodeon, увидел и полюбил Боба весь мир. Идея была создана морским биологом и аниматором Стивеном Хилленбергом Экспериментальный эпизод показали в США на Nickelodeon 1 мая 1999года. Официальная же премьера со вторым эпизодом, "Bubblestand/Ripped Pants" состоялась 24 июля 1999года. Мультипликация предназначена, чтобы обратиться к детям так же как к взрослым. Это абсурдная жизнь, представленная в мультфильме с ситуациями, рекомендациями, и используемыми словами, которые более молодые зрители не могли бы понять. В SpongeBob удалось вставить много "взрослых" советов, и во многом из-за этого мультфильм стал нравится подросткам и взрослым.

SpongeBoB Square Pants—Великий и Губчатый. Сколько губок Вы знаете, которые становятся хитами? Список может быть неограничен, но SpongeBob выделяется от остального. Безумно жизнерадостный SpongeBob SquarePants живет в подводном городке Бикини Боттом (согласно записи в его водительских правах, он родился 14 июля 1986 г.), наряду с другими рыбами. Часть привлекательности сериала имеет отношение к искреннему характеру SpongeBoba и его лучшего друга, Патрика Стара, оба из которых - взрослые, но показывают наивность, типичную для человеческих детей. SpongeBob SquarePants - Если Вы могли бы описать его тремя словами, они были бы наивный, оптимистический, и квадратный! Spongebob никогда не надоедает, потому что он всегда использует своё сумасшедшее воображение. К тому же он живет в доме-ананасе по адресу: Ракушечная улица, 124 (124 Conch st.)!Вместо автомобилей, резиденты Бикини ведут лодки. Однажды в Бикини Боттом случился пожар и тут же был немедленно погашен с шипением. Поток пузырей сопровождает действия во многих из эпизодов, только чтобы напомнить зрителю, что все является подводным.

Другие герои мультфильма:

Патрик Стар — полная розовая морская звезда, лучший друг Спанч Боба. Патрику часто приходят в голову сумасшедшие идеи, которые они вместе с Бобом претворяют в жизнь.

Сквидвард — осьминог, который желает только тишины и покоя, но живя рядом с двумя «такими» соседями как Спанч Боб и Патрик, ему, похоже, не суждено воплотить свою мечту в жизнь. У Сквидварда всегда плохое настроение (кроме того времени, когда он играет на кларнете). Он работает кассиром в Красти Краб, и, в отличие от Спанч Боба, ненавидит свою работу.

<u>Сэнди</u> — белка в водолазном костюме из штата Техас. Занимается карате, обожает науку.

<u>Юджин Крабс</u> — самый жадный житель Бикини Боттом, владелец закусочной Красти Краб. Этот краб любит две вещи: деньги и свою лочь Перп.

<u>Гэри</u> — улитка Спанч Боба. Гэри мяукает подобно коту, он — яркий и преданный любимец отважного Спанч Боба.

<u>Лобстер Ларри</u> — лобстер-спортсмен, занимающийся тяжёлой атлетикой. Он работает спасателем в Липкой Лагуне.

Миссис Пафф — учитель вождения Спанч Боба. Она постоянно ужасается его плохой езде.

<u>Перл Крабс</u> — плаксивая дочь-подросток мистера Крабса, которая любит жемчуг больше всего на свете.

<u>Сквилья Фенсисон</u> — богатый осьминог, которому завидует Сквидвард из Бикини Боттом. Он — настоящий сноб и любит хвастать своими деньгами.

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

Морской Супермен и Очкарик — герои телевизионного шоу в Бикини Боттом, в котором они уничтожают рыб-злодеев. Они любимые супергерои Патрика и Спанч Боба. В большинстве серий

являются пародией на супергероев и народных кумиров.

Шелдон Дж. Планктон — «злодей» мультфильма. Он единственный конкурент Мистера Крабса в бизнесе. Но его ресторан «Помойное Ведро» никто не посещает. Он всегда придумывает хитроумные планы, чтобы украсть рецепт крабсбургера, эксклюзивного блюда Крабса, но его безумные идеи никогда не осуществляются.

<u>Летучий Голландец</u> — призрак, который часто посещает Бикини Боттом. Он любит пугать людей, и в одной из серий он даже учил Спанч Боба и Патрика искусству «пугать».

А вы знали, что...

...начала шоу назвали SpongeBoy но такое имя уже было зарегестировано и тогда Губку переименовали? ...Сквидвард имеет только 6 щупалец, не смотря на то, что он осьминог? (А мы знаем, что осьминоги имеют 8 щупалец) Почему? Просто аниматоры решили, что рисовать все 8 будет очень сложно. ... в Спанч Бобе 40 дырок?

По мульфильму создано много популярных сайтов, некоторые из них:

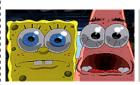
http://Spongebob.com

http://Spongebobzone.net

http://Spongebob.su

Конкурс на самый оригинальный вопрос продолжается!!! Пишите письма по адресу: different_about@mail.ru или обращайтесь в редакцию

газеты Антенище!







Маленькая

И ЭТО ВСЕ О НЕМ... Александр Блок

Поэт и время

«Часами Блок пропадал в бакалейных лавках» «Часами Блок пропадал в ларьке книжного магазина» «Часами пропадал в отделе букинистов, бродя по окраинам Петербурга, влюблялся в актрис, впадал в "тихое сумасшествие"»

Поэт и власть

«Знал ли сам отец русских монархов, что в его империи живет поэт А.Блок?»

«Знал ли монарх, что недалеко от его империи живет Блок?»

«Последний монарх Российской империи даже не подозревал, что в нескольких минутах от него живет А.Блок»

«Да и чем поэт мог привлечь внимание императора? Он (поэт) не писал авторских интриг.»

А еще мы узнали, что...

«Блок не сражался в баррикадах», «не был издателем прогрессирующего журнала», зато «выслушивал бесконечные разговоры на интеллигентные темы». А также «был романтическим поэтом в творчестве и в

Газета «Антенище»

Зарегистрирована в реестре школьной прессы России (г.Москва), ноябрь 2007г., регистрационный номер 61.

Компьютерная верстка:

Ильин Эдуард Огладина Яна

Главный редактор: Огладина Яна

Корреспонденты:

Панжинский Артем Пряхина Екатерина Гончарова Валерия Татьянченко Анна Перфилова Яна Ильин Эдуард

Фотокорреспонденты:

Огладина Яна Корнеева Яна

Кураторы:

Швакова Наталья Ивановна Ильина Елена Ивановна

Оформитель:

Кашина Анна

Декабрь №3(40), подписан в печать .12.2007г. Тираж 50 экз.

Наш адрес: г. Прокопьевск, ул. Институтская 41, тел. 63-31-20, e-mail: lyceum57@mail.ru
