

ПРИНЯТО
Протокол педсовета
МБОУ «Лицей №57»
от 24.08.2018г. №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ «Лицей №57»
от 27.08.2018 г. №50

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Как прекрасен этот мир»
на 2018-2019 учебный год

Направление: духовно-нравственное

Уровень обучения: начальное общее образование

Количество часов: 34

Составитель: Полонянкина Л.Ю.

Прокопьевск, 2018

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные универсальные учебные действия:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию окружающего мира.
- формирование целостного мировоззрения к окружающим предметам
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной,
- учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

В сфере развития **познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется: практическому освоению учащимися практической деятельности при освоении ремесла.

Учащиеся научатся:

- основам росписи народных промыслов.
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели предметов.

Учащиеся получат возможность научиться:

- основам дизайна предметного мира;
- самостоятельно придумывать сюжеты;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов.

Коммуникация и социальное взаимодействие

Учащиеся научатся:

- осуществлять свои творческие планы;
- проектировать, исследовать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции).

Предметные результаты:

- умение использовать термины «технологии изготовления», «техника», «дизайн», «бумагопластика»;
- умение создавать росписи народных промыслов;
- умение работать с соленым тестом и в технике «бумагопластика»;
- умение расписать изделия.

II. СОДЕРЖАНИЕ

Рисование с натуры. (2ч.)

Натюрморт «Букет астр». Изображение натюрморта с натуры, работа акварелью по сырой бумаге.

Пейзаж «Осенние деревья». Передача настроения в пейзаже, работа в цвете красками, передавая цветовую палитру осенних красок.

Композиция из цветной бумаги «Объемный букет». (2ч.)

Композиция из цветной бумаги «Объемный букет». Бумагопластика. Коллективная работа.

Композиция по представлению. (2ч.)

Композиция «Ах, какая осень!». Передача людей в движении, работа в цвете выполняется цветными карандашами или пастелью.

Иллюстрация к русской народной сказке. (2ч.)

Композиция «Сказка ложь, да в ней намек». Передача характера сказочных героев с помощью цвета и мимики. Работа в цвете выполняется гуашью.

Композиция-рассказ. (2ч.)

Портрет - рассказ «Моя мама лучше всех!». Выполнение портрета по памяти, передавая характерные черты лица, мимику и место работы. Работа в цвете выполняется красками или графическими материалами на выбор учащихся. Передавать особенности профессии, воспитывать уважение к труду каждого человека.

Пейзаж. (2ч.)

Зимний пейзаж. Графическое изображение природы. Для работы учащиеся используют черную гелиевую ручку.

Новогодние открытки. (2ч.)

Изготовление и оформление новогодней открытки. Для работы используем оформительские материалы.

Народные праздники. (4ч.)

Знакомство с народными праздниками и изображение композиции «Святки» или «Масленица» (по выбору учащихся). Передавать в композиции особенности праздника через костюмы и движения людей. Работу в цвете выполняют красками. Воспитывать любовь и уважение к традициям русского народа.

Архитектурный пейзаж. (3ч.)

Храмы России. Экскурсия в храм. Изображение архитектурного пейзажа, передавая особенности постройки крестово-купольного и шатрового типа храмов. Работа в цвете выполняется красками.

Натюрморт (2ч.)

Натюрморт «Вербница». Рисунок с натуры с изображением веточек вербы. Работа выполняется гуашью. Воспитывать интерес и уважение к христианским традициям.

Пасхальный сувенир. (4ч.)

Создание эскиза пасхальной росписи яйца, а затем изготовление пасхального яйца в технике папье-маше и роспись. Выполнение работы в цвете гуашью. Воспитывать любовь и уважение к традициям русской народной культуры.

Открытка ветерану. (2ч.)

Создание и оформление открытки для ветеранов войны и тружеников тыла, передавая особенности праздника. Воспитывать чувство патриотизма и уважения к подвигу русского народа.

Весенний пейзаж. (2ч.)

Изображение весеннего пейзажа, передавая особенности колорита. Работу выполнить красками.

Композиция о лете (3ч.)

Композиция «Родные просторы». Передать в композиции красоту и разнообразие русской природы. Работа красками. Воспитывать любовь к родине.

III. Календарно-тематическое планирование

№п/п	Название тем	Количество часов
1	Вводное занятие. Рисование астр с использованием основных цветов. Натюрморт «Букет астр».	1 час
2	Рисование осенних деревьев. Пейзаж «Осенние деревья».	1 часа
3-4	Изготовление объемного букета. Композиция из цветной бумаги «Объемный букет». Изготовление объемного букета. Завершение работы.	2 часа
5-6	Рисование на тему «Ах, какая осень!». Эскиз. Рисование на тему «Ах, какая осень!». Работа красками.	2 часа
7-8	Композиция «Сказка ложь, да в ней намек». Эскиз. Композиция «Сказка ложь, да в ней намек». Завершение работы.	2 часа
9-10	«Моя мама лучше всех!». Мамин портрет. Эскиз. «Моя мама лучше всех!». Мамин портрет. Завершение работы.	2 часа
11-12	Зимний пейзаж. Эскиз. Зимний пейзаж. Работа в цвете.	2 часа
13-14	Новогодние открытки.	2 часа
15-18	Народные праздники. Знакомство с праздниками. Народные праздники. Изображение композиции «Святки» или «Масленица». Эскиз. Народные праздники. Изображение композиции «Святки» или «Масленица». Работа в цвете. Народные праздники. Изображение композиции «Святки» или «Масленица». Завершение работы.	4 часа

19-21	Архитектурный пейзаж «Храмы России». Знакомство с историей храмов. Архитектурный пейзаж «Храмы России». Эскиз. Архитектурный пейзаж «Храмы России». Работа в цвете.	3 часа
22-23	Натюрморт «Вербница». Эскиз. Натюрморт «Вербница». Работа в цвете.	2 часа
24	Пасхальный сувенир. Эскиз	1 час
25	Пасхальный сувенир. Изготовление в технике папье-маше.	1 час
26-27	Пасхальный сувенир. Роспись. Пасхальный сувенир. Завершение работы.	2 часа
28-29	Открытка ветерану.	2 часа
30-31	Весенний пейзаж. Эскиз. Весенний пейзаж. Завершение работы.	2 часа
32-34	Композиция о лете «Родные просторы». Эскиз. Композиция о лете «Родные просторы». Работа в цвете. Композиция о лете «Родные просторы». Завершение работы.	2 часа

IV. Материально-техническое и учебно-методическое сопровождение

Учебно-наглядные пособия для учащихся:

- Репродукции и слайды картин художников.
- Серии фотографий и иллюстраций природы.
- Фотографии и иллюстрации животных.
- Фильмы об искусстве.

Используемые сайты:

- www.museum.ru -портал «Музеи России»;
- www.edu.ru – Федеральный портал «российское образование»

Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество. Т.Я. Шпикалова, Г.А. Поровская. - М. 2000г.;

Знакомство с народными художественными промыслами. Уроки технологии с применением информационных технологий. В.В. Старикова. – М.2009г.;

Изобразительное искусство. 1-8 класс. Опыт творческой деятельности учащихся. Конспекты уроков. З.А. Степанчук. – В.2009г.