

**ПРИНЯТО**  
Протокол педсовета  
МБОУ «Лицей №57»  
от 30.08.2019г. №1

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом МБОУ «Лицей №57»  
от 30.08.2019 г. №71

**Рабочая программа**  
внеурочной деятельности  
**«Как прекрасен этот мир»**

**Направление:** духовно-нравственное

**Уровень обучения:** основное общее образование

**Количество часов:** 34

**Составитель:** Полонянкина Л.Ю.

## **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных результатов.

### **Личностные универсальные учебные действия:**

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию окружающего мира.
- формирование целостного мировоззрения к окружающим предметам
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной,
- учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

В сфере развития **познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется: практическому освоению учащимися практической деятельности при освоении ремесла.

### **Учащиеся научатся:**

- основам росписи народных промыслов.
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели предметов.

### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- основам дизайна предметного мира;
- самостоятельно придумывать сюжеты;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов.

### **Коммуникация и социальное взаимодействие**

#### **Учащиеся научатся:**

- осуществлять свои творческие планы;
- проектировать, исследовать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность.

### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ - компетенции).

## **II. СОДЕРЖАНИЕ**

### **Народное искусство (1ч.)**

Расширять представление детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства. Продолжать учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных промыслов. Воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа. Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений народных мастеров. Показать взаимосвязь устного, изобразительного и музыкального народного творчества.

### **Дымковская игрушка (2ч.)**

Учить изготавливать из соленого теста и расписывать более сложные по форме дымковские игрушки. Сочетать гладкоокрашенные части с узором, учить шахматному расположению элементов в узоре, сочетанию в узоре крупных элементов с мелкими, нанесению мелких элементов поверх крупных. Учить самостоятельно подбирать цвета для росписи игрушки.

### **Русская матрешка (2ч.)**

Более глубокое знакомство с разными видами матрешки: Семеновская матрешка, матрешка Полховского Майдана, Загорская матрешка, Кузнецкая матрешка и др. Выделять отличие и сходство в народных игрушках, особенности росписи.

### **Хохлома (2ч.)**

Учимся составлять узор на деревянной доске (подносе) в технике хохломы, передавая особенности элементов росписи и цвета. Закрепить технические умения работы кистью.

### **Гжель (2ч.)**

Роспись фарфоровой тарелки в технике гжели, используя особенности росписи мазком.

### **Городецкая роспись (2ч.)**

Декоративное рисование «Городецкие узоры - сколько радости для глаз». Расширять представление обучающихся о том, что одинаковые изделия можно украсить по-разному. Учить выбирать для изображения один из предложенных вариантов композиции или самостоятельно придумывать узор и его расположение, передавая особенности городецкой росписи.

### **Жостово (2ч.)**

Декоративное рисование «Жестовские цветы». Научить составлять узор в центре, используя для композиции цветы и ягоды. Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.

### **Вологодские кружева (2ч.)**

Декоративное рисование «Что за дивные узоры». Воспитывать у детей любовь и уважение к труду мастеров. Создающих красивые вещи, видеть красоту кружев в контрастном сочетании плотных частей узора с легкой воздушной сеткой, учить аккуратно выполнять работу.

### **Павлово-Посадские шали и платки (2ч.)**

Декоративное рисование «Шаль для красавицы Весны» (коллективная работа). Развивать у детей воображение, чувство цвета, уметь составлять композицию узора; передавать колорит цветов; уметь согласовывать свои действия с работой товарищей.

### **Подарки белоствольной красавицы (2ч.)**

Декоративное рисование «Украшения из бересты». Продолжить знакомство детей с изделиями мастеров бересты из Кузбасса. Закрепить умение составлять узоры для туеса из простых элементов узора (листьев, бутонов, цветов), располагать их на полосе, способом «бумагопластика» создать туесок или браслет.

### **Русский народный костюм (2ч.)**

Продолжить знакомство детей с русской народной культурой. Дать представление об истории и особенностях русского национального костюма. Формировать умение украшать одежду деталями.

#### **Орнаменты родного края (2ч.)**

Продолжить знакомство с декоративно-прикладным творчеством Кузбасса и его особенностями. Выполнить рисунок одного из праздничных нарядов малых народов Кузбасса (например, наряд шорцев).

#### **Пасхальный сувенир (4ч.)**

Знакомство с правилами украшения пасхальных яиц, отличие «Писанки» от «Крашенки». Выполнение пасхального сувенира в технике «папье-маше» и роспись согласно народным традициям.

#### **Преданья старины глубокой (3ч.)**

История и специфика русского фольклора. Разнообразие жанров фольклора. Русская песня. Былина. История возникновения и развитие былин. Тематика былинного эпоса. Легенды, сказки, сказы. Создание и иллюстрация книжки – раскладушки.

#### **Обряды и праздники на Руси (4ч.)**

Знакомство с русскими народными праздниками, обрядами и их традициями. Создание композиции «Ярмарка», «Праздник Ивана Купалы», «Святки», «Масленица» и др. (по желанию обучающихся).

**Формы организации занятий:** творческие игры, конкурсы, экскурсионные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, выставки, уроки-спектакли и т. д.

### **III. Тематическое планирование**

№п/п	Название тем	Количество часов
1	Народное искусство.	1 час
2-3	Дымковская игрушка. Изготовление. Роспись.	2 час
4-5	Русская матрешка. Эскизы. Русская матрешка. Роспись.	2 час
6-7	Хохлома. Эскиз. Хохлома. Роспись на доске.	2 час

8-9	Гжель. Эскиз. Гжель. Роспись тарелки.	2час
10-11	Городецкая роспись. Эскиз прялки. Городецкая роспись. Роспись прялки.	2час
12-13	Жостово. Эскиз подноса. Жостово. Роспись подноса.	2час
14-15	Вологодские кружева. Эскиз. Вологодские кружева. Завершение работы.	2час
16-17	Павлово-Посадские шали и платки. Эскиз. Павлово-Посадские шали и платки. Завершение работы.	2час
18-19	Подарки белоствольной красавицы. Роспись и изготовление туеса, браслета. Подарки белоствольной красавицы. Завершение работы.	2час
20-21	Русский народный костюм. Эскиз. Русский народный костюм. Завершение работы.	2час
22-23	Орнаменты родного края. Эскиз. Орнаменты родного края. Работа в цвете.	2час
24-27	Пасхальный сувенир. Эскиз. Пасхальный сувенир. Изготовление в технике папье-маше. Пасхальный сувенир. Роспись. Пасхальный сувенир. Завершение работы.	4час
28-30	Преданья старины глубокой. Эскиз. Преданья старины глубокой. Работа в цвете. Преданья старины глубокой. Завершение работы.	3час
31-34	Обряды и праздники на Руси. Знакомство с особенностями праздников и обрядов. Обряды и праздники на Руси. Эскиз. Обряды и праздники на Руси. Работа в цвете. Обряды и праздники на Руси. Завершение работы.	4час

#### **IV. Материально-техническое и учебно-методическое сопровождение**

Учебно-наглядные пособия для учащихся:

- Репродукции и слайды картин художников.
- Серии фотографий и иллюстраций природы.
- Фотографии и иллюстрации животных.
- Фильмы об искусстве.

Используемые сайты:

- [www.museum.ru](http://www.museum.ru) -портал «Музеи России»;
- [www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал «российское образование»;

Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество. Т.Я. Шпикалова, Г.А. Поровская. - М. 2000г.;

Знакомство с народными художественными промыслами. Уроки технологии с применением информационных техноллогий. В.В. Старикова. – М.2009г.;

Изобразительное искусство. 1-8 касс. Опыт творческой деятельности учащихся. Конспекты уроков. З.А. Степанчук. – В.2009г.