

ПРИНЯТО
Протокол педсовета
МБОУ «Лицей №57»
от 30.08.2019г. №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ «Лицей №57»
от 30.08.2019г. №71

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Волшебный сундучок»**

Направление: общеинтеллектуальное

Уровень обучения: основное общее образование

Количество часов: 35

Составитель: Ковалева О.С.

Прокопьевск, 2019

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- бережное отношение к природе.

Метапредметные результаты:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
- проговаривать последовательность действий на уроке.
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.
- готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы.
- выполнять контроль точности разметки детали с помощью шаблона;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; сравнивать и группировать предметы и их образы.
- преобразовывать информацию из одной формы в другую- изделия, художественные образы.

Содержание программы

Раздел 1. Бисероплетение.

История бисероплетения. Виды бисера, разбор и построение схем, основные принадлежности для бисероплетения: разноцветные бусы и бисер, пайетки, стеклярус, рубка, иголки, нитки, нитковдеватель, ножницы и др. Беседа по технике безопасности. Виды стежков, узлов, низание. Плетение «в крест» или «крестиком», «в шахмат» или «мозаика», «в столбик», «тканье».

Раздел 2. Модульное оригами.

История развития искусства модульного оригами. Готовимся к работе. Беседа по технике безопасности. Материалы и инструменты. Условные обозначения. Подготовка бумаги. Складываем модули. Простой треугольный модуль. Двойной треугольный модуль. Дополнительный треугольный модуль. Развернутый модуль. Приемы работы. Способы соединения модулей. Незамкнутый начальный ряд. Замкнутый начальный ряд. Плоская деталь. Неполный ряд. Закрытие края. Цилиндр. Яйцо. Прибавки, убавки. Горизонтальный ряд перегиба. Вертикальный ряд перегиба. Ажурные элементы. Склеивание модулей. Приклеивание деталей. Изготовление фигур: крылатое сердце, арбуз, тигр.

Раздел 3. Ткани.

Приемы работы с атласными лентами. Основные виды стежков: прямой; прямой с завитком; воздушный; французский узелок). Кандзаси. История возникновения, виды, основы работы. Оформление бутылок атласными лентами: съемные и несъемные костюмы, аксессуары. Работа с фетром: изготовление аппликации, аксессуаров.

Раздел 4. Поделки из вторсырья

Шары-паутинки из ниток. Оформление пасхальных яиц: бисером, тканью, цветными салфетками, цветными нитками. Папье-маше. Изготовление животных из папье-маше. Поделки из пластиковых бутылок: стаканчики для рассады. Изготовление фигурок при помощи тубусов от туалетной бумаги. Модная ворона. Оформление итоговой выставки.

Формы работы:

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Раздел 1. Бисероплетение - 11 часов		
1	История бисероплетения. Организация работы при бисероплетении. (Основы бисероплетения)	1
2	Плетение фигуры: Цветок	1
3	Плетение фигуры: Лисичка	1
4	Плетение фигуры: Рыбка (туловище)	1
5	Плетение фигуры: Рыбка (плавники)	1
6	Плетение фигуры: Бабочка (туловище)	1
7	Плетение фигуры: Бабочка (большие крылья)	1
8	Плетение фигуры: Бабочка (малые крылья)	1
9	Плетение объемной фигуры: Дракончик (голова)	1
10	Плетение объемной фигуры: Дракончик (туловище)	1
11	Плетение объемной фигуры: Дракончик (крылья, лапки)	1
Раздел 2. Модульное оригами - 7 часов.		
12	Вводное занятие. Бумажный конструктор.	1
13	Готовимся к работе.	1
14	Виды модулей (на примере цветов).	1
15	Приемы работы с модулями.	1
16	Простая фигура. Крылатое сердце.	1
17	Простая фигура. Арбуз.	1
18	Сложная фигура. Тигр.	1
Раздел 3. Ткани - 9 часов.		
19	Атласные ленты. Основные виды стежков.	1
20	Атласные ленты. Вышивание цветов.	1
21	Кандзаси. История, приемы работы	1
22	Кандзаси. Изготовление украшения.	1
23	Оформление бутылки атласными лентами.	1
24	Картина из атласных лент (коллективный проект).	1
25	Фетр. Аппликация «Цветы».	1
26	Фетр. Изготовление чехла для сотового телефона (заготовка основы, пошив).	1
27	Фетр. Изготовление чехла для сотового телефона (пошив, оформление).	1
Раздел 4. Поделки из вторсырья - 8 часов.		
28	Шары-паутинки. Гнездо ткачиков (изготовление основы).	1
29	Шары-паутинки. Гнездо ткачиков (украшение основы).	1

30	Оформление пасхальных яиц (бисером, тканью, цветными салфетками, цветными нитками).	1
31	Папье-маше. Веселый зоопарк (изготовление основы).	1
32	Папье-маше. Веселый зоопарк (раскрашивание основы).	1
33	Стаканчики для рассады из пластиковых бутылок. (изготовление, раскрашивание, посадка цветов).	1
34	Модная ворона.	1
35	Оформление итоговой выставки.	1

Материально-техническое и учебно-методическое сопровождение

Материально-техническое сопровождение

1. Светлое, чистое, проветриваемое помещение.
2. Схемы для поделок. Материал для вышивания, плетения, шитья.
3. Мультимедийное сопровождение (ноутбук, колонки, проектор).
4. Записи аудио, видео.
5. Образцы изделий.

Список литературы

1. Бернхем Стефани, 100 оригинальных украшений из бисера, колье, браслеты, броши, серьги/ Пер. с англ. Одинцовой С.Н.. – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2006. – 144с., цв. илл.
2. Зотова М. Подарки. - М.: АСТ-ПРЕСС, 1999. - 32с. - (Бисер).
3. Литвинец Э.Н., Низание бисером и ручное вышивание. – Мн.: «Хэлтон», 1999. – 144 с.
4. Мартин С. Модульное оригами. 3D-фигурки из бумаги/ Стефани Мартин; пер. с англ. В. Скоробогатова. - Харьков : Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2016. - 112с.: цв. ил.

Интернет-ресурсы

1. <https://zvetnoe.ru/club/poleznye-stati/vsye-o-khobbi-tovarakh/vyshivka/vyshivka-lentami-dlya-nachinayushchikh/-вышивка лентами для начинающих>.