

Рассмотрено на заседании МО
русского языка и литературы
протокол №1 от 27.08.2020г.

Утверждено:
приказ МБОУ «Лицей №57»
от 27.08.2020г. № 61

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«РОДНОЙ ЯЗЫК»
ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ**

**Составитель: Чулкова Людмила
Михайловна**

Прокопьевск, 2020

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)»:

Программа обеспечивает достижения следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как

развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

Метапредметные результаты:

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Предметные результаты:

- умение опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умение работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью.

- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений, фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментирование истории происхождения таких выражений, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения, понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими,

лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- использование различных словарей, в том числе мультимедийных;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

5 класс (17ч)

Раздел 1. Язык и культура (8 ч).

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

История русской письменности. Создание славянского алфавита.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.

Раздел 2. Культура речи (9час).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому

им предмету или явлению реальной действительности. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием -ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на -ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая – стакан чаю); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.). Нормы употребления форм имен числительных

Нормы употребления глагольных форм. Чередование звуков при образовании форм глаголов настоящего и будущего времени (махать – машут, плакать – плачет, плескать – плещет, сыпать – сыплет). Усечение суффикса ну при образовании форм глагола прошедшего времени (утихнуть – утих, потухнуть – потух, замерзнуть – замерз). Отсутствие у глаголов затмить, победить, убедить форм 1-го лица единственного числа. Особенности образования форм разноспрягаемых глаголов бежать и хотеть.

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

6 класс (17 часов)

Язык и культура (5 часов)

Краткая история русского литературного языка. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы Сибири. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Национально-культурная специфика русской фразеологии.

Культура речи (4 часа)

Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Основные лексические нормы современного русского языка. Основные грамматические нормы современного русского языка. Национальная особенность речевого этикета.

Речь. Речевая деятельность. Текст. (8 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 класс (17 часов)

Язык и культура (5 часов)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Культура речи (5 часов)

Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Основные лексические нормы современного русского языка. Паронимы и точность речи. Основные грамматические нормы современного русского языка. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы. Русская этикетная речевая манера общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст. (7 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текстов. Тексты аргументированного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Публицистический стиль. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи.

8 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

История русского литературного языка. Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Раздел 2. Культура речи (12 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

9 класс (17 часов)

Язык и культура (2 часа)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Развитие языка как объективный процесс.

Культура речи (8 часов)

Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Основные лексические нормы современного русского языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Основные грамматические нормы современного русского языка. Типичные грамматические ошибки, связанные с употреблением предлогов. Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложения с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Речевой этикет Этика и этикет в электронной среде общения. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст. (7 часов)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Текст как единица языка и речи. Виды преобразований текста: аннотация, конспект. Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

Раздел 3. Календарно-тематическое планирование

5 класс

№ урока	Тема занятия	Материал учебника	Количество часов
	Язык и культура		
1	Русский язык – наш родной русский язык. Из истории русской письменности	§1,2	1
2	Язык как зеркало мира и национальной культуры	§3	1
3	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа	§4,5	1
4	Крылатые слова и выражения из русских	§6-8	1

	народных и литературных сказок		
5	О чем могут рассказать имена людей и названия городов	§9	1
	Культура речи		
6	Современный русский литературный язык.	§10	1
7	Основные орфоэпические нормы	§11	1
8	Основные лексические нормы	§12	1
9	Стилистическая окраска слова	§13	1
10	Основные грамматические нормы	§14	1
11	Речевой этикет: нормы и традиция	§15	1
	Речь. Речевая деятельность. Текст		
12	Язык и речь. Формы речи. Типы речи.	§16-21	1
13	Функциональные стили речи	§22-26	1
14	Язык художественной литературы.	§27	1
15	Особенности языка фольклорных текстов	§28	1
16	Итоговая контрольная работа		1
17	Итоговое занятие		1

6 класс

№ урока	Тема занятия	Материал учебника	Количество часов
	Язык и культура		
1	Из истории русского литературного языка	§1	1
2	Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы Сибири	§2	1
3	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур	§3,4	1
4	Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой	§5	1
5	Национально-культурная специфика русской фразеологии	§6,7	1
	Культура речи		
6	Основные орфоэпические нормы современного русского языка	§8,9	1
7	Основные лексические нормы современного русского языка (синонимия, антонимия, омонимия)	§10-12	1
8	Основные грамматические нормы современного русского языка	§14,15	1
9	Национальная особенность речевого этикета	§16	1
	Речь. Речевая деятельность. Текст		
10	Этапы работы с текстом. Тематическое единство текста.	§17,18	1
11	Тексты описательного типа	§20	1
12	Рассказ о событии, «бывальщины»	§21	1
13	Научный стиль. Словарная статья	§22	1
14	Научное сообщение. Устный ответ	§23	1
15	Виды ответов	§24	1
16	Итоговая контрольная работа		1
17	Итоговое занятие		1

7 класс

№ урока	Тема занятия	Материал учебника	Количество часов
	Язык и культура		
1	Русский язык как развивающееся явление.	§1	1
2	Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы.	§2,3	1
3	Употребление устаревшей лексики в новом речевом контексте	§4	1
4	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	§5	1
	Культура речи		1
5	Основные орфоэпические нормы современного русского языка	§6,7	
6	Паронимы и точность речи	§8	1
7	Типичные грамматические ошибки	§9	1
8	Традиции русской речевой манеры общения	§10	1
9	Нормы русского речевого и невербального этикета	§11	1
10	Традиции русского речевого общения	§12	1
	Речь. Речевая деятельность. Текст		
11	Текст. Виды абзацев	§13	1
12	Заголовки текстов, их типы	§14	1
13	Разговорная речь. Спор и дискуссия	§15	1
14	Публицистический стиль. Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	§16,17	1
15	Язык художественной литературы. Притча	§18	1
16	Итоговая контрольная работа		1
17	Итоговое занятие		1

8 класс

№ урока	Тема занятия	Материал учебника	Количество часов
	Язык и культура		
1	Исконно русская лексика как основа русского языка и ее особенности	§1	1
2	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка	§2	1
3	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	§3	1
4	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	§4	1
5	Русский человек в обращении к другим	§5	1
	Культура речи		
6	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	§6	1
7	Нормы употребления терминов	§7	1
8	Трудные случаи согласования в русском языке	§8	1
9	Особенности современного речевого этикета	§9	1
10	Информация: способы и средства ее получения и переработки	§10	1

11	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приемы слушания	§11	1
12	Аргументация. Правила эффективной аргументации	§12	1
13	Доказательство и его структура. Виды доказательств.	§13	1
14	Разговорная речь. Самопрезентация	§14	1
15	Научный стиль. Реферат. Учебно-научная дискуссия	§15	1
16	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	§16	1
17	Итоговая контрольная работа		1

9 класс

№ урока	Тема занятия	Материал учебника	Количество часов
	Язык и культура		
1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	§1	1
2	Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке	§2,3	1
3	Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка	§4,5	1
4	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	§6,7	1
5	Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке	§8,9	1
	Культура речи		
6	Активные процессы в области ударения и произношения	§10	1
7	Трудные случаи лексической сочетаемости слов	§11	1
8	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненного и сложного предложений	§12	1
9	Речевой этикет в деловом общении	§13	1
10	Правила сетевого этикета	§14	
	Речь. Речевая деятельность. Текст		
11	Русский язык в интернете. Виды преобразований тестов: аннотация, конспект.	§15,16	1
12	Разговорный стиль. Анекдот, шутка	§17	1
13	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	§18	1
14	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение	§19	1
15	Публицистический стиль. Проблемный очерк	§20	1
16	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	§21	1
17	Итоговая контрольная работа		1